

















## بدر في الديوان

الامير بدر بن عبدالمحسن صاحب الكلمة الرقيقة والديارات الشفافة .. والصبر الفائق الإبداع يعيش هذه الايام لحظات مراجعة لديوانه الغنائي والذي من المتوقع نزله للسوق خلال

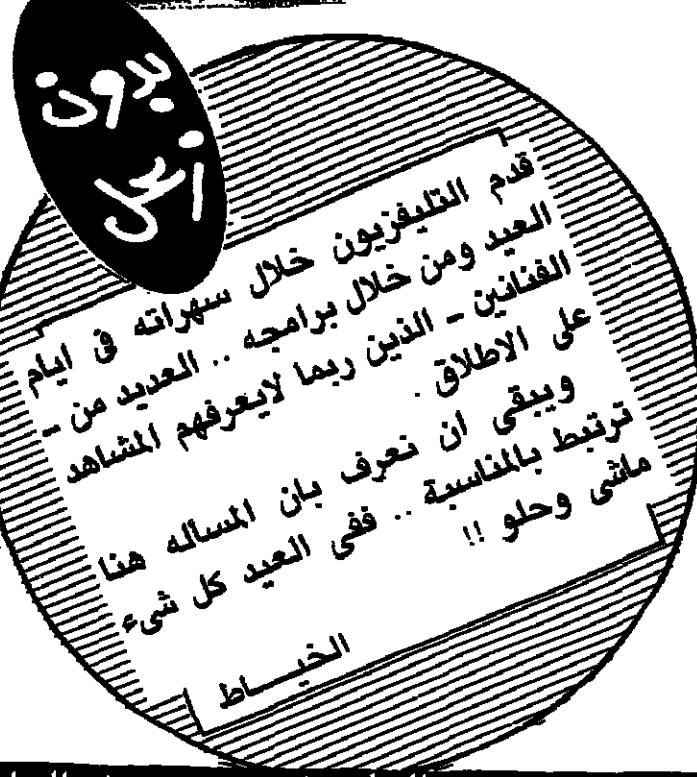
الشهرين القادمين .. يحضر المطلعين قالوا ان اكثر من ستين قصيدة واغنية سوف يضمها الديوان ومن تلك الاعمال ماغناه الفنان طلال مداح من الحان سراج عمر وغناه سراج وكذلك الاعمال التي شدا بها الفنان محمد عيده



• بدر بن عبدالمحسن •

وبقية الفنانين اتصل احد الاساقفة بالشاعر المرفف بدر بن عبدالمحسن ليطلب من على صحنه قال بدر : زى ما انت شايخ عايش في الديوان ..

## مكتبة عبد الحميد



قدم التلفزيون خلال سهراته في ايام العيد ومن خلال برامجه .. العديد من - الفنانين - الذين ربما لايعرفهم المشاهد على الاطلاق .. وبقي ان تعرف بان المسألة هنا ترتبط بالمناسبة .. ففي العيد كل شيء ملثى وحلو !!

## علامات ابو خالد



بعد ان قضى اكثر من شهر في مدينة الضيف (تونس) الذي اجري بمسابقة عدد من الفعاليات التي تكللت بفلاح وفد ارجعه اطياف المعون لجراء العملية لفترة لاحقة .. ويتبع ابو خالد بصحة جيدة وعلوبته ايتسامة الشفرة التي كانت تخفي بين الغيتة والاخرى نخل اللام

ابو خالد يقول : الشاعر الطيبة التي وجبتها من الجمهور الوفي الغافل وسؤالهم واستفساراتهم جعلتني في سعادة كلمة فكلت من اهم العوالم التي سارعت في شفاقي بكون الله لهذا الفنانين من الجمهور يظل الجهور صاحب الفضل اولا واخيرا .. ومن هنا فعل الفنان ان يراعي مشاعر الجمهور ويقيم له مايتقدمهم ويساهم في حل مشكلاتهم ليظل في ذاكرة الجمهور



• محمد عبدالوهاب •

طارد ريري وشاط مكثف المخرج الفنان طارق احمد ريري مدير وحدة تلفزيون جدة رابط خلال الايام الاخيرة من رمضان داخل محطة تلفزيون جدة تلبية انتاج البرامج المختلفة ببرامج العيد .. الى جانب الاكابر الجديدة للبرامج المقترحة للفترة الجديدة مع بداية عام ١٤٠٨ هـ .. كما كلف الاستاذ طارق ريري بعض الزملاء في محطة جدة باتخاذ عدد من البرامج التي يعيش معها الجمهور خلال ايام العيد ..

## جمعية الثقافة والفنون بالباحة وأول المشاور ..

الباحة - عياده غريب : ان موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على افتتاح فرع الجمعية للثقافة والفنون بمنطقة الباحة مامي الا احدى كرام سموه التي عود شباب هذا البلد على العمل الجاد والبناء في سبيل توفير كل مايلهم الشباب في جميع الميادين والاعمال فضلاً عن توفير اللاب والكتب الرياضية وتفتح الافاق امام الطامحين من ذوي البوابات المختلفة وتحقيق رغبات وامال أبناء هذا البلد الغالي في ظل القائد الحكيم خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين .. وما ان لكل حدث حديث كما يقال حديثنا اليوم عن فرع جمعية الثقافة والفنون بالباحة ومع خطواته الاولى حيث تم عقد اجتماع بمقر امانة منطقة الباحة ترامه سعادة امير منطقة الباحة بالوكالة د / ابراهيم بن محمد الزيد وبحضور مايقارب من ٢٠ عضواً من الجهات ذات العلاقة اضافة الى مندوبي الاعلام بالمنطقة حيث تم اختيار وترشيح بعض اعضاء اللجان التي تم تشكيلها من قبل المجتمعين مبدئياً على ان يعقد تلك الاجتماعات اخرى ولاشك ان الحديث هنا ليس عن الاجتماع وما دار فيه من تحديث اتسمت بالجد والصرامة بتوجيهات الدكتور الزيد الذي حرص على ان تكون هذه الجمعية بادرة خير للشباب في هذه المنطقة نتيجة لرويته وما يعرفه عن الشباب من طموح من خلال تواجده في كل الحفلات المدرسية والمناسبات العامة فهو استاذ وعلم واب جمع بين اساليب التربية ومهام العمل .. ولما ان تحدثت عن كل مايلهم الجمعية في بدايتها الاولى لنضطلع جميعاً على عدد من المهام التي يجب ان تتولى في هذه الجمعية لاسيما وانها سوف تكون في منطقة غنية بجميع المقومات الفكرية والثقافية والفنية والجمالية .. التي ينبغي ان نشد على ابدى كل من يساهم في انجاح اي عمل يرفع من معنوياتها فهي بحاجة الى ابناء المنطقة للمبادرة بالتسجيل عندما يتم ايجاد مقر لها في القريب انشاء الله وماهى الى عربن يختصن ذوي البوابات والفنون الموسيقية والشعبية والمدرسية والثقافية وحتى تستطيع الجمعية ان تقف على قدميها فهي بحاجة الى كل شاب جيد في نفسه الكفاءة لاي فن من الفنون وسيسد من المسؤولين بها كل عن ومهام هذه الجمعية ستكون على مدار السنة لاقتصر على وقت محدد وقد يكون صيف العام وما تقيم فيه المنطقة من حفلات كعادتها كل عام سيكون بداية لعودة بعض المواهب الشاب من خلال تقييم اللجان الملكية عن تنظيم هذه الحفلات السنوية وقد تكون امتداداً لما تقدمه الجمعية بعد افتتاحها ان تكثيف الجهود من الاعضاء الذين يكفون بإدارة لجانها يعتبر مطلباً هاماً من حيث عقد الاجتماعات بل من حيث التثقيف والبرامج والاستمرار والتضحية من الوقت في سبيل التوفيق بها لتصبح كمنهجياتها بالنطاق الاخرى وليست الدعوى بصورية على فقه من الناس دين اخرى فهي تعتمد اولاً واخيراً على ذوي النشاط البارز ومن لديهم الرغبة للانضراط في برامجها كما ان المثقفين رجال الفكر والشعر وجميع انواع الطوم مدعرون للمساهمة بمالهم من مواضع ثقافية تنير العقول ونحمد الله تعالى بان المنطقة تتمتع بعدد كبير من الشباب الواعي المثقف الذي يستطيع ان يبدل جميع طاقاته في سبيل الارتقاء بهذه الجمعية لتصبح بيتاً يحضن الشباب لقضاء اوقات فراغهم فيما يقيد المجتمع ويربّه عنه وفق ملتقى المصالح العامة التي تملينا عاداتنا وتقاليدنا الموروثة ..

## \* الغريبه \*

على ابراهيم سروجي وحفظك .. والبعد مهما يكون في القلب مكنون الغريبه ... والتعذيب ولايلة عسى يغيب في الغربة مالي حبيب

## الموسيقار : محمد عبدالوهاب :

هاتية - ضحى التوبة كل سنة وانت طيبين واشكر اخ هاني لاتاحة الفرصة في مجددا ان اغنيه الشعب الطيب الاصيل الكريم في المملكة العربية السعودية واهنا الملك العادل .. الملك الصالح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وعضده وساعده في الحق سمو ولي عهده الامير المقام عياده بن عبدالعزيز والشجاع الهام سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني وزير الدفاع وجميع افراد الاسرة الملكية الكريمة التي شرفها الله بخدمة الاماكن المقدسة اطهر بقاع الارض .. كذلك فقد اكرم الله هذا الشعب بحكام اخيار ابرار .. ويمناصة العيد السعيد انشاء الله كثير على القول الجمهور الحبيب الوفي كثير عن اتقوا كل سنة وانت طيبين اما قول كل سنة وكل يوم وكل ساعة وكل لحظة وكل همسه وانت طيبين فرحانين كلهم في كل بيت وفي كل مكان والعيد مناسبة كريمة من رب كريم عشان نمنى كل الخلافات والاحقاد .. نعيد عن كل شيء يفرق ..

## عبدالمجيد وفر عتابك للحجازي

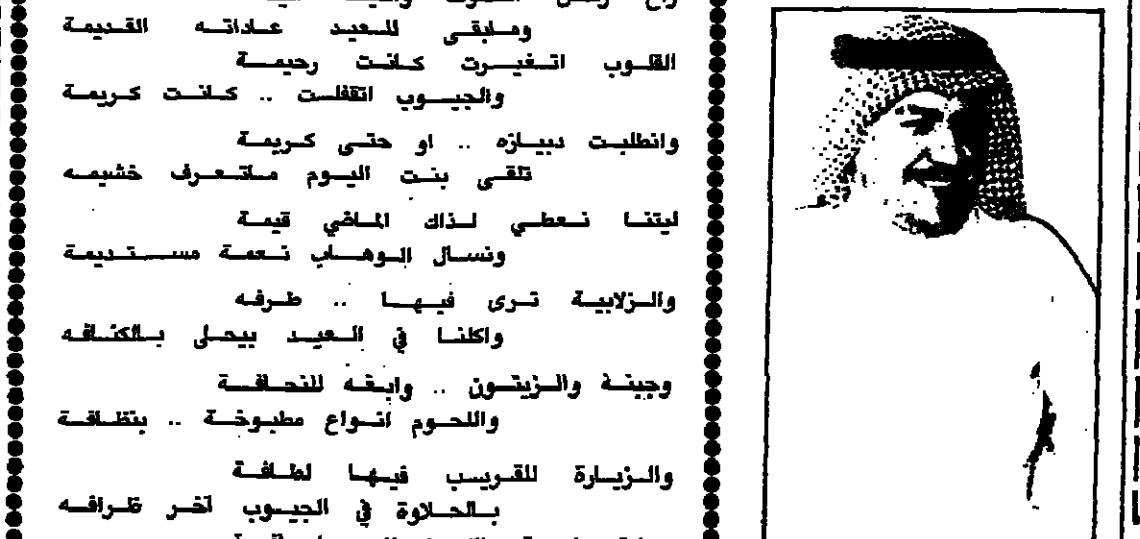


• عبدالمجيد •

نزّل للمواكب خلال ايام العيد شريط جديد للفنان عبدالمجيد عياده والتي سبق لنفوسه الفنون ان اعلنت عن للمحبين الذين يضمهم صوت عبدالمجيد في هذا الشريط ..

ومن هذه الاعمال اغنية بعنوان [وفر عتابك] وهذا العمل هو بداية التعاون الفني الحقيقي بين الكاتب الغنائي عبد الرحمن حجازي وملحنها الفنان الكبير جميل محمود وتقول كلمات الاغنية :

وفر عتابك لنفك لاطول اصل الفط يا صاحبي قيد بدا منى غيت لك من قصيدى اعذب وانت تفتى قصائد قلها غيى ريمت روى بروحي في موى ماضان حبى ونوى يفرى امال كل خلاص حيد رعبته وما اتا ندمان روح ونور لغوى يبعبك



• ابو وليد •

الزميل الاستاذ هشام صدق عرب صاحب القلم الرقيق .. امضى الايام الاولى من عيد الفطر المبارك بين الامل والاصداق ..

ابو وليد ينوي القيام بجازاته السنوية التي سيقضيها خارج الوطن بصحبة والدة والابناء وسوف يقضى جانب من هذه الاجازة في ديرة تركيا .. اجازة سعيدة ابو وليد ..

## من العائدين

فديتنا دين النصيحة والعتاء .. تبدأ عينا هذا انشاء الله بعيد عن اى حقد او ضغينة معاصدين الله سبحانه وتعالى ثم ولا الامر وانفسنا بأن نعطى لسرات الخير في بلادنا كل عطاء طيب العطاء نقاس فيه منافسة شريفة كريمة لكي نصل الى الافضل ونبتعد عن الحقد والحسد الذي هو نار تاكل بعضها البعض لانتنتج الاماراً يؤذى العين والبره ولايفوتني في هذه المناسبة ان اخص زملاء مسيرتنا الفنية الصالحين الفنانين الكرام بتهنئة خالصة من القلب واقول لهم شكراً على ماقدتم ولنضع ايدينا سوياً لخير ما هو افضل زاندا الحقائق الفنية المحضة وثمرتنا العطاء الجيد الذي يلقى بوجه بلدنا الشوق .. وكل عام والجميع بخير وسلام وممناتية ..

## الموسيقار العميد طارق عبدالحكيم

ارفع اطيب التهانى واسما ايات الحب لقائد مسيرتنا وراعى نهضتنا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وولي عهده الامير عبد الله بن عبدالعزيز وولي عهده الامير محمد بن عبدالعزيز وجميع افراد الاسرة الملكية الكريمة والى ابناء الامة العربية والاسلامية في كل مكان في الدنيا والى ابناء هذا الشعب الوفي .. تهنئة من القلب اهديها لكل الاحياء .. الجمهور الحبيب الذي عودنا الفواء والحب الذي وقف ووقف دائماً مع الفنان اقدم لكل واحد فيهم اجل باقة للزمانة في الوسط الفني اقدم لكل واحد باقة ورد ايضاً ..

لنصفاء الذي امتناه .. للوئام الذي ابرجوه .. الذي امتناه ان تكون قد خرجنا من شهر الفضل شهر رمضان وقد تشبينا ببعضياته لنصل كل التهانى بصديق وحب وكل عام وانت بخير ..

## الفنان التراثي الكبير علي صائغ

كل عام وانت بخير .. ومن العائدين الفنانين انشاء الله .. اقولها لكل الحاييب اول الحاييب ابونا .. اخونا .. حبينا .. خادم الحرمين الشريفين وسموه ولي عهده وجميع افراد الاسرة الكريمة .. ولكل الامم والقرايب في كل مكان .. وبالنسبة .. اقولهم تكفى لاتصبروا العادة الجميلة الى ورثاها وتعلمنا من ديننا الحنيف واخلاصنا العميد .. عيدا بعد زوروا بعض من اجل الاشياء الى بقيت وكل عام وانت بخير ..



• حسن نجدي •

## النجار والدورة القادمة

جده/محمد صالح الجنيد : تشهد صلاة الاجتماعات بمبنى الاداعة بجدة عدة تقامات مناقشة برامج الدورة الجديدة لدراسة ومناقشة المقترحات الجديدة لعام ١٤٠٨ هـ من قبل لجنة البرامج الموسعة برئاسة الاستاذ حسن نجار مدير البرنامج الثاني وضوية رؤساء الاقسام ومعدري البرامج من داخل الاداعة وخارجها ومذيعين ومخرجين ومعدري الاخبار كما تعمل الاداعة خلال الشهر على تقديم مجموعة من البرامج النوعية مثل برنامج (عيد وعيد) اعداد صلاح جلال وبرنامج (مصرح الاداعة) اعداد سامي احسان وبرنامج (الشراكة الجيدة) وتستضيف مجموعة من الادياء اتمل على مدعش وامين عبدالجود وعلى صحن وعدد اخر من الادياء السعوديين كما ستقدم اجازة العديد وفي بعنوان (الانتظار من تأليف سمر خوجة بكه اخرج عبدالله نوري وسماينة (الحلم) للمصطفى تأليف حمدان صدق اخرج فيصل نوري ..

## فرا

فرحة التفتيح المخلقة .. وفرحة البهجة والطفة .. العادات بين لا معبرات لكل ملامحها ولقد عشت تلك حفتة وسمو التفتيح

## الفنوه

وكن لا لدرج الاثر واعيان ويحكي عن نبيذ عينا نعمة الايمان .. الحزين الشريفين الله .. الامم وجميع الفنانين هذا نصف بلادنا الى العصر

ولايفوتني ان اشكره او من الفنون والاشيا في كل وقت .. حين نالنا .. نحن جوده

ويعود على عهد الامم الداخلية وسمو تفتيح كبريتية نيرة لاداء المكرة .. والامتياز .. المصنعة .. حياطة

امين وامين الفنان

واصل الناس زيارتهم حتى اذا اقبل المساء قامت محلة المسئلة باستقبال اهل مكة المكرمة باستقبال المجتمع للكي والضيف يدخل غت الفرحة فيه وصفت مع القلوب .. وهنا يقول عدة محلة المسئلة عبدالرحمن الغامدي لقد طلب اهل الى اقامة هذا الحفل لاعلان فرحة العيد ..

ورخصت التي وتطافت الجهود وذلك للحفاظ على تراثنا الخالد وعاداتنا وتقاليدنا التي نتمز بها سيما وان هذا التراث يحظى بالاهتمام والرعاية من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين لهذا فقد وجدنا كل التجارب من الادارات الحفيدة قد قدم لنا غزالي منجوري رئيس قسم شرطة ايجاد كل الامكانيات التي ساهمت في نجاح وسير الحفلات وذلك بناء على توجيه سعادة مدير شرطة العاصمة المقدسة اللواء ماشم عتقاري ..

كما قدم لنا الاستاذ سفر وماس رئيس بلدية المسئلة كل التسهيلات التي مكنتنا من تحقيق رغبة الامال التي اتمت بها محال امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق ..

واين والى الفنان

واين والى الفنان

واين والى الفنان

واين والى الفنان

واين والى الفنان

واين والى الفنان









## في الزاوية

تتمنى ان تكونوا قد استمتعتم بالعيد السعيد .. جعلنا الله وانكم من عواده .. وطبعاً جداً ان أكثر الناس الآن في حالة استنفار وذلك لبدء اختبارات نهاية العلم الدراسي لهذا فتمنوا دعوا لابنائنا بقبولهم والتجارب وهو الهدف الذي نترقبه جميعاً من فترات إكمالهم بعد عتاء طول علم من عمرهم المديد ان شاء الله .. وفق الله ابتلائنا وبينائنا وجعل النجاح خليفهم انه سميع مجيب .

## المحضر

## فليغضب حماة البيئة !!

قد يرضخ اليابانيون لضغوط امريكا واوروبا ويعلنون عن رغبتهم في شراء المزيد من المنتجات الغربية .. لكن الامر يختلف عندما يتعلق بتقليد ياباني راسخ منذ عهد قديم فانهم في هذه الحالة سيبدون أكثر عناداً وليس لديهم الاستعداد حتى ولو الاضلاع صورياً للاستجابة لرغبة الدافعين من الطبيعة والحيوانات المهددة بالانقراض .

قد اعلنت اليابان في شهر مارس الماضي بانها ستستجيب لقرار لجنة صيد الحيتان الدولية وتتوقف عن صيد الحيتان للأغراض التجارية في الانتركتيك .. ولكنها مع ذلك ستواصل الصيد من اجل الأبحاث فقط . وليس في لوائح اللجنة الدولية بند يحظر مثل هذا النشاط .

لكن مثل هذا الإعلان من قبل اليابانيين قد اثار حفيظة حماة البيئة .

ولكن مع ذلك لم يؤثر على موقف العلماء اليابانيين في صيد الحيتان .. حقيقة ان اعمال صيد الحيتان في اليابان ليست ذلك العمل الواسع كما هو الحال في إنتاج الإلكترونيات او السيارات فعدد العلماء لا يتجاوز ٣٠٠٠ شخص ولكنهم مع ذلك ليس لديهم استعداد للتخلي عن تقليد متبع منذ آلاف السنين حتى وان غضب حماة البيئة .. تماماً كما هم الاسمين بالنسبة لصناعة التتار .

## قالوا :

بذات فمه يفتضح الكذب !!

## وقالوا :

عائب أخاك بالاحسان اليه !!

## للفاهمين فقط !! الاعمال ابغ من الاقوال !!

## الكشكول

اعداد:  
عدنان أحمد  
ياديب

## يعجبني جداً

نسانيت المؤمن وقد امتلأت به بيوت الله حيث اراهم يواظبون على صلاة الفجر والعشاء والتراويح جماعة رغم استنثار سحر الدراسة في الشهر الفضيل ولا يسعني ونحن نودعه الا ان ندعوا لابنائنا بالزهد في الهداية في طاعة الله ثم في خدمة الملك والوطن

## لا يعجبني ابداً

الذي يقبل عليك ويحضر على ودك عندما تكون الحالة مسورة عند وتراد اول الهارين منك عند اول مائة تحل بك هذا صنف موجود في مجتمعنا مع الإفساد فتمنى ان يندثر لانه لا يثق واخلقتا وميلنا

## انه لا يعرف الحدود !!

عندما انفجر مفاعل تشيرنوبيل السوفيتي بحث بسبحه المريعة الى بلدان مجاورة وصلت حتى بولندا والسويد وفنلندا ولبلات فان الدول الاسكندنافية (السويد والنرويج وفنلندا) تشكلت من لطر الحاضر المنعبد من المصانع البريطانية .

اما المشكلة القائمة بين كندا والولايات المتحدة حول الامطار الحامضية فقد كانت الموضوع الرئيسي في المحادثات التي جرت عندما زار رونالد ريغان كندا مؤخراً . وقد يمكن معرفة مدى خطورة التلوث على جميع الاقطار بدون استثناء اذا عرفنا ان الغبار المنبعث من اراضي في الصين تم رصد من قبل أجهزة ليزر الموضوعه على قمة الجبل البركاني في جزر هاواي . اما اكثر الاماكن تلوثاً في العالم فقد وجد انها فيما اطلق عليه وادي الموت في مدينة كويانو في البرازيل لان المصانع الموجودة في المنطقة ترسل لكل الفضاء ٧٥ من مركبات التلوث بمعدل يساوي ضعف النسبة التي تعتبر مقبولة للحياة البشرية . وقد قوبل استنشاق الهواء في مدينة مكسيكو سيتي في يوم مايعادل تدخين علبتين من التبغ . وفي اثينا عملت الاذنة الملحقة الحامضية على تفتت الطبقة العليا في الرخام الذي يغطي جدران مبنى البرلمان .

بمعدل في ٢٤ سنة .. ماضية يساوي ٢٤ قرناً قبل هذا العصر .. وقد تجرعت الغابات من اوراقها في ألمانيا الغربية بسبب التلوث والحال نفسه في بلدان اوروبا الاخرى وحتى منطقة القطب الشمالي لم تسلم من التلوث

من مركات التلوث بمعدل يساوي ضعف النسبة التي تعتبر مقبولة للحياة البشرية . وقد قوبل استنشاق الهواء في مدينة مكسيكو سيتي في يوم مايعادل تدخين علبتين من التبغ . وفي اثينا عملت الاذنة الملحقة الحامضية على تفتت الطبقة العليا في الرخام الذي يغطي جدران مبنى البرلمان .

بمعدل في ٢٤ سنة .. ماضية يساوي ٢٤ قرناً قبل هذا العصر .. وقد تجرعت الغابات من اوراقها في ألمانيا الغربية بسبب التلوث والحال نفسه في بلدان اوروبا الاخرى وحتى منطقة القطب الشمالي لم تسلم من التلوث

من مركات التلوث بمعدل يساوي ضعف النسبة التي تعتبر مقبولة للحياة البشرية . وقد قوبل استنشاق الهواء في مدينة مكسيكو سيتي في يوم مايعادل تدخين علبتين من التبغ . وفي اثينا عملت الاذنة الملحقة الحامضية على تفتت الطبقة العليا في الرخام الذي يغطي جدران مبنى البرلمان .

بمعدل في ٢٤ سنة .. ماضية يساوي ٢٤ قرناً قبل هذا العصر .. وقد تجرعت الغابات من اوراقها في ألمانيا الغربية بسبب التلوث والحال نفسه في بلدان اوروبا الاخرى وحتى منطقة القطب الشمالي لم تسلم من التلوث

من مركات التلوث بمعدل يساوي ضعف النسبة التي تعتبر مقبولة للحياة البشرية . وقد قوبل استنشاق الهواء في مدينة مكسيكو سيتي في يوم مايعادل تدخين علبتين من التبغ . وفي اثينا عملت الاذنة الملحقة الحامضية على تفتت الطبقة العليا في الرخام الذي يغطي جدران مبنى البرلمان .

بمعدل في ٢٤ سنة .. ماضية يساوي ٢٤ قرناً قبل هذا العصر .. وقد تجرعت الغابات من اوراقها في ألمانيا الغربية بسبب التلوث والحال نفسه في بلدان اوروبا الاخرى وحتى منطقة القطب الشمالي لم تسلم من التلوث

من مركات التلوث بمعدل يساوي ضعف النسبة التي تعتبر مقبولة للحياة البشرية . وقد قوبل استنشاق الهواء في مدينة مكسيكو سيتي في يوم مايعادل تدخين علبتين من التبغ . وفي اثينا عملت الاذنة الملحقة الحامضية على تفتت الطبقة العليا في الرخام الذي يغطي جدران مبنى البرلمان .

بمعدل في ٢٤ سنة .. ماضية يساوي ٢٤ قرناً قبل هذا العصر .. وقد تجرعت الغابات من اوراقها في ألمانيا الغربية بسبب التلوث والحال نفسه في بلدان اوروبا الاخرى وحتى منطقة القطب الشمالي لم تسلم من التلوث

من مركات التلوث بمعدل يساوي ضعف النسبة التي تعتبر مقبولة للحياة البشرية . وقد قوبل استنشاق الهواء في مدينة مكسيكو سيتي في يوم مايعادل تدخين علبتين من التبغ . وفي اثينا عملت الاذنة الملحقة الحامضية على تفتت الطبقة العليا في الرخام الذي يغطي جدران مبنى البرلمان .

بمعدل في ٢٤ سنة .. ماضية يساوي ٢٤ قرناً قبل هذا العصر .. وقد تجرعت الغابات من اوراقها في ألمانيا الغربية بسبب التلوث والحال نفسه في بلدان اوروبا الاخرى وحتى منطقة القطب الشمالي لم تسلم من التلوث

من مركات التلوث بمعدل يساوي ضعف النسبة التي تعتبر مقبولة للحياة البشرية . وقد قوبل استنشاق الهواء في مدينة مكسيكو سيتي في يوم مايعادل تدخين علبتين من التبغ . وفي اثينا عملت الاذنة الملحقة الحامضية على تفتت الطبقة العليا في الرخام الذي يغطي جدران مبنى البرلمان .

بمعدل في ٢٤ سنة .. ماضية يساوي ٢٤ قرناً قبل هذا العصر .. وقد تجرعت الغابات من اوراقها في ألمانيا الغربية بسبب التلوث والحال نفسه في بلدان اوروبا الاخرى وحتى منطقة القطب الشمالي لم تسلم من التلوث

من مركات التلوث بمعدل يساوي ضعف النسبة التي تعتبر مقبولة للحياة البشرية . وقد قوبل استنشاق الهواء في مدينة مكسيكو سيتي في يوم مايعادل تدخين علبتين من التبغ . وفي اثينا عملت الاذنة الملحقة الحامضية على تفتت الطبقة العليا في الرخام الذي يغطي جدران مبنى البرلمان .

بمعدل في ٢٤ سنة .. ماضية يساوي ٢٤ قرناً قبل هذا العصر .. وقد تجرعت الغابات من اوراقها في ألمانيا الغربية بسبب التلوث والحال نفسه في بلدان اوروبا الاخرى وحتى منطقة القطب الشمالي لم تسلم من التلوث

من مركات التلوث بمعدل يساوي ضعف النسبة التي تعتبر مقبولة للحياة البشرية . وقد قوبل استنشاق الهواء في مدينة مكسيكو سيتي في يوم مايعادل تدخين علبتين من التبغ . وفي اثينا عملت الاذنة الملحقة الحامضية على تفتت الطبقة العليا في الرخام الذي يغطي جدران مبنى البرلمان .

بمعدل في ٢٤ سنة .. ماضية يساوي ٢٤ قرناً قبل هذا العصر .. وقد تجرعت الغابات من اوراقها في ألمانيا الغربية بسبب التلوث والحال نفسه في بلدان اوروبا الاخرى وحتى منطقة القطب الشمالي لم تسلم من التلوث

من مركات التلوث بمعدل يساوي ضعف النسبة التي تعتبر مقبولة للحياة البشرية . وقد قوبل استنشاق الهواء في مدينة مكسيكو سيتي في يوم مايعادل تدخين علبتين من التبغ . وفي اثينا عملت الاذنة الملحقة الحامضية على تفتت الطبقة العليا في الرخام الذي يغطي جدران مبنى البرلمان .

بمعدل في ٢٤ سنة .. ماضية يساوي ٢٤ قرناً قبل هذا العصر .. وقد تجرعت الغابات من اوراقها في ألمانيا الغربية بسبب التلوث والحال نفسه في بلدان اوروبا الاخرى وحتى منطقة القطب الشمالي لم تسلم من التلوث

## قسيس وحرامي !!

تبين ان قسيس الكنيسة الكاثوليكية في بلدة كيسيرو غربي كينيا كان يقود عصاية للسطو والنهب وتبين من المحاكمة بان جون اويديو حارس الكنيسة كان يقود مجموعة من اللصوص التي تظهر وهي ترتدي زي البوليس وتسرق الناس وقد صدر عليه حكماً بالسجن لمدة عشر سنوات سجن والجلد بالحصا ٢٤ ضربة لانه استخدم العنف خلال السطو .

## ثلاثة قتل

على ثلاثة !

ثلاثة قتل على عقول اصحابها :

والهدية على عقل المهدي والكتاب على عقل الكاتب

التمور تنمو أم تنسل !!

ليرثال البوليس الهندي يشعر بالحيرة ازاء ظاهرة انتحار التمور في منطقة بضم الهندي .

فقد اكتشف حتى الان ١٩ من التمور المنتحرة في محمية بوهوا . لكن السلطات المحلية تدرك في واقع الحال انها تتجه الى الانتحار وتوجه اصابع الاتهام الى سكان القرى المجاورة على انهم وراء عمليات القتل باستخدام مادة الخارصين السامة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

الاحمدى والمجستير عن اساليب التحكم بوسائل الاعلام في جنوب افريقيا العنصري

مكة المكرمة - اساليب التحكم في وسائل الاعلام في جنوب افريقيا العنصرية هذا هو موضوع رسالة الماجستير التي حصل على درجتها الاستاذ طالب عايد الاحمدى احد اعضاء اسرة جريدة الثدوة في فترة ماضية وذلك بعد دراسة أكاديمية مدتها ثلاث سنوات في كلية الاتصال والفنون بجامعة جنوب البنىء بالولايات المتحدة الامريكية تحت اشراف البروفيسور جون رايد مؤسس قسم الاعلام بالجامعة المذكورة .

وكان الزميل الاحمدى قد حصل على بكالوريوس في الاعلام في الصحافة من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة بتقدير امتياز ثم عمل كمعيد في قسم الاعلام بالجامعة الاسلامية بالبدية المنورة قبل ان ينتقل الى الولايات المتحدة الامريكية للدراسات العليا .

وقد حول الباحث ان يقف في بحث الماجستير الذي يقع في ١٢٤ صفحة ويحتوي على ستة فصول ، اساليب التحكم بوسائل الاعلام في افريقيا في وسائل الاعلام والحد من خطورتها في نظم الحكم العنصري .

ومن اهم النتائج التي توصل اليها الباحث انه لم يستطع تمييز مفهوم الاعلام في جنوب افريقيا تحت احدى نظريات الدول التي تخلق احدى النظريات والاختلاف الشديد بين تلك النظريات وهي ( الحرية والفرديية والمسؤولية ) . وبين الواقع الذي يعيشه الاعلام في جنوب افريقيا فضل سبيل المثال يتعرض جميع مواطني الدول التي تخلق احدى النظريات الاربع لوسائل اعلام موحدة بغض النظر عن مستوى واتجاهات تلك الوسائل اما بالنسبة لجنوب افريقيا فان مواطني هذه الدولة مقسمين حسب الوانهم فهناك العنصر الاسود والعنصر الابيض والعنصر الملون وكذلك بالنسبة لوسائل الاعلام فهناك اذاعات السود واخرى لليبيض وهناك صحافة بيضاء واخرى سوداء .

ويأتي هذا التقسيم لسكان ووسائل الاعلام كتيبة لسياسة التمييز العنصري .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .



التمور تنمو أم تنسل !!

ليرثال البوليس الهندي يشعر بالحيرة ازاء ظاهرة انتحار التمور في منطقة بضم الهندي .

فقد اكتشف حتى الان ١٩ من التمور المنتحرة في محمية بوهوا . لكن السلطات المحلية تدرك في واقع الحال انها تتجه الى الانتحار وتوجه اصابع الاتهام الى سكان القرى المجاورة على انهم وراء عمليات القتل باستخدام مادة الخارصين السامة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

وقد عثر على التمور غرقى في قناة بمقايعة بليبيت خلال الشهور الثمانية الماضية ، وذلك ما اشار شكوك المسؤولين لان التمور ماهرة في الساحة .

## الفارق الزمني بين سؤالي للفريق والاجابة عليه !!

علي تعين سعة الفريق هضم محمد عبدالرحمن مبراً عاماً للدفاع المدني التقيت به صفقة يحكم المعرفة والصلة التي بيننا لاجلها على الفور يسأل كان لا بد من طرحه لافرح مستقبل جهاز الدفاع المدني لهم قلت له مبروك الله وماذا كنت فاعل وانت تعرف الجهد المطلوب للتفويض بهذا الجهاز الفهم الحيوي والهام وتوقع الفهم المعلة التي انضمت عنه في اذهان الناس ؟

صحت قليلاً وقال : ان اقول لك الان ماذا صانع لنا وزملائي فالحق لازل ميكراً للاجابة على سؤالك ثم انني ويطبع لا اتحدث بشيء او عن شيء قد لا اتحقق من علمه فهذه صفات تملكتها من قبلتنا

الرشيده .. لذلك عليك ان تتنظر وترائب فقد تجد الاجابة بنفسك دون حاجة لان تسعما مني شخصياً هكذا كانت اجابة الفريق ولاني اعرف هذا الرجل منذ زمن ليس ببعيد واعرف جيدته وانضباطه وخلصه لكل عمل يوكل اليه اقول لاني اعرف هذا الرجل واعرف هذه الصفات فيه فقل عرفت الاجابة واستسلمت من خلال حديثي معي اى مستقبل ينتظر الدفاع المدني بصمت وامت واقتربا .. وفي خلال احوال لم تتعد الاربعة حق الدفاع المدني فزات تطورية شاملة ومهات في مختلف اجهزته واستطاع ان يرتقي بمستواه الى الدرجة التي تمكنه من معالجة مشكلاته التي تواجهها الصديق وفرض نفسه في الساحة

الان ماذا صانع لنا وزملائي فالحق لازل ميكراً للاجابة على سؤالك ثم انني ويطبع لا اتحدث بشيء او عن شيء قد لا اتحقق من علمه فهذه صفات تملكتها من قبلتنا

الرشيده .. لذلك عليك ان تتنظر وترائب فقد تجد الاجابة بنفسك دون حاجة لان تسعما مني شخصياً هكذا كانت اجابة الفريق ولاني اعرف هذا الرجل منذ زمن ليس ببعيد واعرف جيدته وانضباطه وخلصه لكل عمل يوكل اليه اقول لاني اعرف هذا الرجل واعرف هذه الصفات فيه فقل عرفت الاجابة واستسلمت من خلال حديثي معي اى مستقبل ينتظر الدفاع المدني بصمت وامت واقتربا .. وفي خلال احوال لم تتعد الاربعة حق الدفاع المدني فزات تطورية شاملة ومهات في مختلف اجهزته واستطاع ان يرتقي بمستواه الى الدرجة التي تمكنه من معالجة مشكلاته التي تواجهها الصديق وفرض نفسه في الساحة

صحت قليلاً وقال : ان اقول لك الان ماذا صانع لنا وزملائي فالحق لازل ميكراً للاجابة على سؤالك ثم انني ويطبع لا اتحدث بشيء او عن شيء قد لا اتحقق من علمه فهذه صفات تملكتها من قبلتنا

الرشيده .. لذلك عليك ان تتنظر وترائب فقد تجد الاجابة بنفسك دون حاجة لان تسعما مني شخصياً هكذا كانت اجابة الفريق ولاني اعرف هذا الرجل منذ زمن ليس ببعيد واعرف جيدته وانضباطه وخلصه لكل عمل يوكل اليه اقول لاني اعرف هذا الرجل واعرف هذه الصفات فيه فقل عرفت الاجابة واستسلمت من خلال حديثي معي اى مستقبل ينتظر الدفاع المدني بصمت وامت واقتربا .. وفي خلال احوال لم تتعد الاربعة حق الدفاع المدني فزات تطورية شاملة ومهات في مختلف اجهزته واستطاع ان يرتقي بمستواه الى الدرجة التي تمكنه من معالجة مشكلاته التي تواجهها الصديق وفرض نفسه في الساحة

صحت قليلاً وقال : ان اقول لك الان ماذا صانع لنا وزملائي فالحق لازل ميكراً للاجابة على سؤالك ثم انني ويطبع لا اتحدث بشيء او عن شيء قد لا اتحقق من علمه فهذه صفات تملكتها من قبلتنا

الرشيده .. لذلك عليك ان تتنظر وترائب فقد تجد الاجابة بنفسك دون حاجة لان تسعما مني شخصياً هكذا كانت اجابة الفريق ولاني اعرف هذا الرجل منذ زمن ليس ببعيد واعرف جيدته وانضباطه وخلصه لكل عمل يوكل اليه اقول لاني اعرف هذا الرجل واعرف هذه الصفات فيه فقل عرفت الاجابة واستسلمت من خلال حديثي معي اى مستقبل ينتظر الدفاع المدني بصمت وامت واقتربا .. وفي خلال احوال لم تتعد الاربعة حق الدفاع المدني فزات تطورية شاملة ومهات في مختلف اجهزته واستطاع ان يرتقي بمستواه الى الدرجة التي تمكنه من معالجة مشكلاته التي تواجهها الصديق وفرض نفسه في الساحة

صحت قليلاً وقال : ان اقول لك الان ماذا صانع لنا وزملائي فالحق لازل ميكراً للاجابة على سؤالك ثم انني ويطبع لا اتحدث بشيء او عن شيء قد لا اتحقق من علمه فهذه صفات تملكتها من قبلتنا

الرشيده .. لذلك عليك ان تتنظر وترائب فقد تجد الاجابة بنفسك دون حاجة لان تسعما مني شخصياً هكذا كانت اجابة الفريق ولاني اعرف هذا الرجل منذ زمن ليس ببعيد واعرف جيدته وانضباطه وخلصه لكل عمل يوكل اليه اقول لاني اعرف هذا الرجل واعرف هذه الصفات فيه فقل عرفت الاجابة واستسلمت من خلال حديثي معي اى مستقبل ينتظر الدفاع المدني بصمت وامت واقتربا .. وفي خلال احوال لم تتعد الاربعة حق الدفاع المدني فزات تطورية شاملة ومهات في مختلف اجهزته واستطاع ان يرتقي بمستواه الى الدرجة التي تمكنه من معالجة مشكلاته التي تواجهها الصديق وفرض نفسه في الساحة

صحت قليلاً وقال : ان اقول لك الان ماذا صانع لنا وزملائي فالحق لازل ميكراً للاجابة على سؤالك ثم انني ويطبع لا اتحدث بشيء او عن شيء قد لا اتحقق من علمه فهذه صفات تملكتها من قبلتنا

الرشيده .. لذلك عليك ان تتنظر وترائب فقد تجد الاجابة بنفسك دون حاجة لان تسعما مني شخصياً هكذا كانت اجابة الفريق ولاني اعرف هذا الرجل منذ زمن ليس ببعيد واعرف جيدته وانضباطه وخلصه لكل عمل يوكل اليه اقول لاني اعرف هذا الرجل واعرف هذه الصفات فيه فقل عرفت الاجابة واستسلمت من خلال حديثي معي اى مستقبل ينتظر الدفاع المدني بصمت وامت واقتربا .. وفي خلال احوال لم تتعد الاربعة حق الدفاع المدني فزات تطورية شاملة ومهات في مختلف اجهزته واستطاع ان يرتقي بمستواه الى الدرجة التي تمكنه من معالجة مشكلاته التي تواجهها الصديق وفرض نفسه في الساحة

صحت قليلاً وقال : ان اقول لك الان ماذا صانع لنا وزملائي فالحق لازل ميكراً للاجابة على سؤالك ثم انني ويطبع لا اتحدث بشيء او عن شيء قد لا اتحقق من علمه فهذه صفات تملكتها من قبلتنا

الرشيده .. لذلك عليك ان تتنظر وترائب فقد تجد الاجابة بنفسك دون حاجة لان تسعما مني شخصياً هكذا كانت اجابة الفريق ولاني اعرف هذا الرجل منذ زمن ليس ببعيد واعرف جيدته وانضباطه وخلصه لكل عمل يوكل اليه اقول لاني اعرف هذا الرجل واعرف هذه الصفات فيه فقل عرفت الاجابة واستسلمت من خلال حديثي معي اى مستقبل ينتظر الدفاع المدني بصمت وامت واقتربا .. وفي خلال احوال لم تتعد الاربعة حق الدفاع المدني فزات تطورية شاملة ومهات في مختلف اجهزته واستطاع ان يرتقي بمستواه الى الدرجة التي تمكنه من معالجة مشكلاته التي تواجهها الصديق وفرض نفسه في الساحة

صحت قليلاً وقال : ان اقول لك الان ماذا صانع لنا وزملائي فالحق لازل ميكراً للاجابة على سؤالك ثم انني ويطبع لا اتحدث بشيء او عن شيء قد لا اتحقق من علمه فهذه صفات تملكتها من قبلتنا

الرشيده .. لذلك عليك ان تتنظر وترائب فقد تجد الاجابة بنفسك دون حاجة لان تسعما مني شخصياً هكذا كانت اجابة الفريق ولاني اعرف هذا الرجل منذ زمن ليس ببعيد واعرف جيدته وانضباطه وخلصه لكل عمل يوكل اليه اقول لاني اعرف هذا الرجل واعرف هذه الصفات فيه فقل عرفت الاجابة واستسلمت من خلال حديثي معي اى مستقبل ينتظر الدفاع المدني بصمت وامت واقتربا .. وفي خلال احوال لم تتعد الاربعة حق الدفاع المدني فزات تطورية شاملة ومهات في مختلف اجهزته واستطاع ان يرتقي بمستواه الى الدرجة التي تمكنه من معالجة مشكلاته التي تواجهها الصديق وفرض نفسه في الساحة

صحت قليلاً وقال : ان اقول لك الان ماذا صانع لنا وزملائي فالحق لازل ميكراً للاجابة على سؤالك ثم انني ويطبع لا اتحدث بشيء او عن شيء قد لا اتحقق من علمه فهذه صفات تملكتها من قبلتنا

الرشيده .. لذلك عليك ان تتنظر وترائب فقد تجد الاجابة بنفسك دون حاجة لان تسعما مني شخصياً هكذا كانت اجابة الفريق ولاني اعرف هذا الرجل منذ زمن ليس ببعيد واعرف جيدته وانضباطه وخلصه لكل عمل يوكل اليه اقول لاني اعرف هذا الرجل واعرف هذه الصفات فيه فقل عرفت الاجابة واستسلمت من خلال حديثي معي اى مستقبل ينتظر الدفاع المدني بصمت وامت واقتربا .. وفي خلال احوال لم تتعد الاربعة حق الدفاع المدني فزات تطورية شاملة ومهات في مختلف اجهزته واستطاع ان يرتقي بمستواه الى الدرجة التي تمكنه من معالجة مشكلاته التي تواجهها الصديق وفرض نفسه في الساحة

صحت قليلاً وقال : ان اقول لك الان ماذا صانع لنا وزملائي فالحق لازل ميكراً للاجابة على سؤالك ثم انني ويطبع لا اتحدث بشيء او عن شيء قد لا اتحقق من علمه فهذه صفات تملكتها من قبلتنا

الرشيده .. لذلك عليك ان تتنظر وترائب فقد تجد الاجابة بنفسك دون حاجة لان تسعما مني شخصياً هكذا كانت اجابة الفريق ولاني اعرف هذا الرجل منذ زمن ليس ببعيد واعرف جيدته وانضباطه وخلصه لكل عمل يوكل اليه اقول لاني اعرف هذا الرجل واعرف هذه الصفات فيه فقل عرفت الاجابة واستسلمت من خلال حديثي معي اى مستقبل ينتظر الدفاع المدني بصمت وامت واقتربا .. وفي خلال احوال لم تتعد الاربعة حق الدفاع المدني فزات تطورية شاملة ومهات في مختلف اجهزته واستطاع ان يرتقي بمستواه الى الدرجة التي تمكنه من معالجة مشكلاته التي تواجهها الصديق وفرض نفسه في الساحة



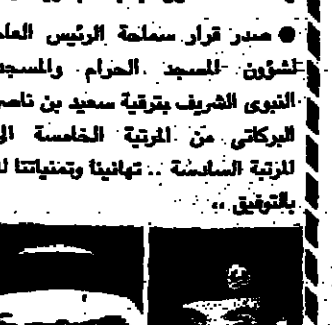
فريق هضم محمد عبدالرحمن



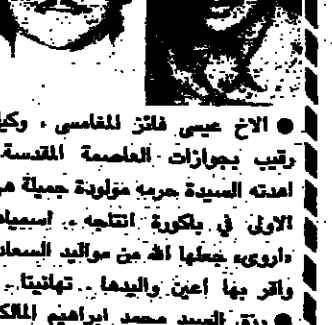
فريق هضم محمد عبدالرحمن



فريق هضم محمد عبدالرحمن



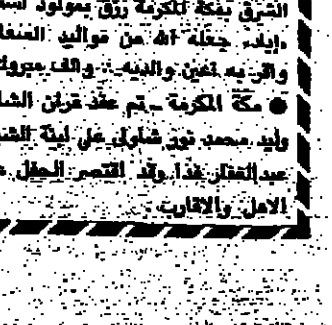
فريق هضم محمد عبدالرحمن



فريق هضم محمد عبدالرحمن



فريق هضم محمد عبدالرحمن



فريق هضم محمد عبدالرحمن



فريق هضم محمد عبدالرحمن

## احسان عبدالعزيز قطب

## نصائح تربوية للاخوة الطلاب

من المعروف اننا في وقت يتفيا فيه جميع الطلاب للاختبارات وقد يجد الكثير من الطلاب الحيرة في طريقة استذكار مناهجهم ومن هنا اخذ بعض علماء علم النفس في مساعدة الطلاب والبحث عن احسن الطرق التي تساعد على الاستذكار وقد توصل علماء علم النفس بعد تجارب عديدة الى نتائج كان من احسنها مايلي :

الجلسة وانتصبا القامة وتقيد قهضة واخيراً فانني اتمنى من كل طالب ان اليد فكل ذلك يعين على التركيز الانتباه يدخل الاختبار وكه ثقة في نفسه ليجق ويحصر ذهنه فيما يحاول الفد استذكاره اماله وطموحاته ويفسر كل من يحيط به ويجب ان لا يكون المجهود البدني كبيراً بسعادة وفرحة النجاح ووفق الله الجميع لكي لا يذلت الانتباه .

الجلسة وانتصبا القامة وتقيد قهضة واخيراً فانني اتمنى من كل طالب ان اليد فكل ذلك يعين على التركيز الانتباه يدخل الاختبار وكه ثقة في نفسه ليجق ويحصر ذهنه فيما يحاول الفد استذكاره اماله وطموحاته ويفسر كل من يحيط به ويجب ان لا يكون المجهود البدني كبيراً بسعادة وفرحة النجاح ووفق الله الجميع لكي لا يذلت الانتباه .

الجلسة وانتصبا القامة وتقيد قهضة واخيراً فانني اتمنى من كل طالب ان اليد فكل ذلك يعين على التركيز الانتباه يدخل الاختبار وكه ثقة في نفسه ليجق ويحصر ذهنه فيما يحاول الفد استذكاره اماله وطموحاته ويفسر كل من يحيط به ويجب ان لا يكون المجهود البدني كبيراً بسعادة وفرحة النجاح ووفق الله الجميع لكي لا يذلت الانتباه .



# الامان يبحشون عن الحل !!

الاماني بتخوف شديد الامر الذي جعل فرائز باكتيور مدير المنتخب القومي الاماني يطلق تحذيرا عنيفا لكل اللاعبين الذين حامت حولهم شبهة الرحيل معلنا حرمان اي لاعب يهجر لاي دولة اوروبية في نهاية الموسم الكروي الحالي من الاشتراك في نهائيات بطولة كاس الامم الاوروبية التي ستقام وقائعها في ألمانيا الغربية العام القادم ..

كتب/كمال عبدالمنعم : بدأت اجراس الانذار تلقى في الاوساط الكروية الامانية بعد ان اتجهت انظار العديد من نجوم البوند سليجا صوب الجنوب الاوربي سعيا وراء المزيد من الاستقرار وتأمين المستقبل في ظل شمس الجنوب الاوربي الدافئة .. الا ان هذه الهجرة الجماعية قلبها المسؤولين في الاتحاد الكروي



لوثر ماسيون نجم بايرن ميونخ الألماني قريبا

## من اجل الخوجلى .. استقال البصنوى !!

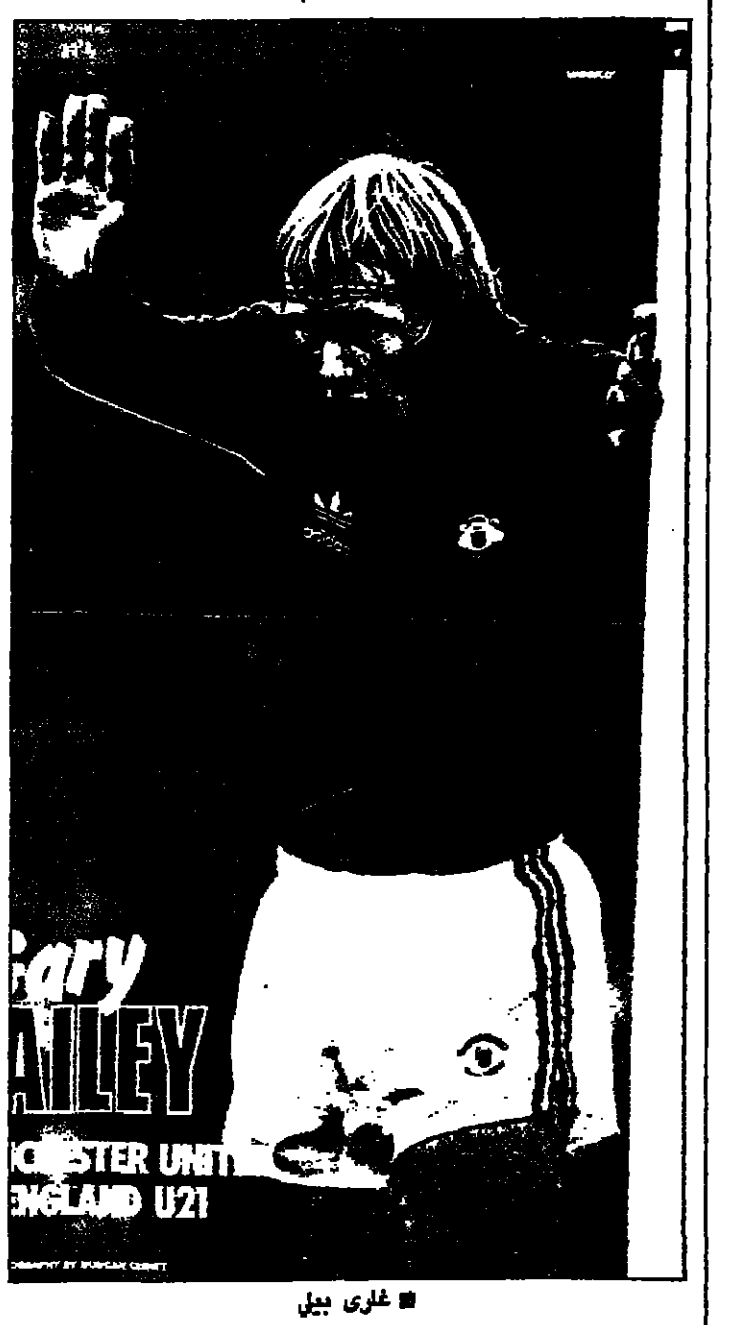
كتب/عبدالله القرشي  
تقدم الدكتور محمد عبدالله بصنوى عضو ادارة نادي الوحدة مساء امس الثلاثاء باستقالته الى مجلس الادارة شارحا في حثيثتها الظروف التي اجبرته على تقديم الاستقالة ..  
التدوينة تضمنت حقائق الموضوع وتوصلت الى السبب الحقيقي الذي دفع الدكتور محمد بصنوى الى تقديمها في وقت محلي ..  
فوجدت بان الامر لم يكن سوى رد فعل تجاه ما واكب قصة انتقال معتد خوجلى الى الامم ..



د. محمد بصنوى  
لمقا استقال

## غارى .. اعتزل بعد أن حقق حلم حياته !

اعتزل غاري بيل - ٢٨ سنة - حارس مرمى منتخب إنجلترا وفريق مانشستر يونايتد كرة القدم بسبب الآم في ركبته .. وقد كان بيل قد اصيب في فبراير من العام الماضي أثناء إحدى التدريبات مع منتخب بلاده .. وقد حذرته الاطباء من ان استمراره في اللعب قد يؤدي الى مضاعفات خطيرة ..  
وكان بيل دائما حارس المرمى للمنتخب الإنجليزي بعد الحارس الاول بيتر شيلتون وحيد مارتينز دوليتن فقط بينما كان الحارس الاساسي لفريق مانشستر يونايتد ولعب له اربعمئة مباراة منذ انضمامه اليه عام ١٩٧٨ ..  
وقال بيل تعليقاً على اعتزاله : لقد حققت حلم صبايا بان لعب لمانشستر يونايتد ومنتخب إنجلترا .. واعتبر نفسي محظوظا لاستمراري هذه المدة الطويلة في الملاعب وقد كان من الممكن ان تحدث لي هذه الإصابة وأنا في سن الثامنة عشر بدلا من الثامنة والعشرين ..



غارى بيل



بيكر المصطفى

## يتسابقون للوصول الى هيتلى !!

كتب/عل حسن : مع اقتراب عقد لاعبي كرة القدم الإنجليزي الدولي مارك هيتلى من نهائيات مع فريق اى . سي ميلان الإيطالي تقدمت سبعة اندية اوروبية لضمه اليها ..

وهي تويش وفيرتينا من إيطاليا ، بايرن ميونخ من ألمانيا الغربية ، رينجرز باريس من فرنسا ، ليفرپول ومانشستر يونايتد من إنجلترا ودينجرز بلل الدوري في اسكتلندا .. ويقي على لاعب منتخب إنجلترا هيتلى ان يقرر اختيار النادي الذي سينضم اليه ..  
كان هيتلى قبل انتقاله الى إيطاليا لاعبا في فريق كوفنتري الإنجليزي ورواد شهرته العالمية عندما سجل هدفا رائعا لمنتخب إنجلترا في مرمى البرازيل في صيف

## الاحد القادم يتحدد موقف الوحدة من الخوجلى

مع المكرة/مديونا  
يناقش اعضاء مجلس ادارة نادي الوحدة في اجتماع الادارة مساء يوم الاحد القادم موضوع انتقال الخوجلى الى النادي الامم ومن المؤكد انه سيشارك اعضاء مجلس الادارة اجتماعهم القادم مجموعة من اعضاء رابطة مشجعي النادي والذين تكلموا بتسديد كامل المبلغ الدان به معتد خوجلى في محالوه لاستمراره مع الفريق ..

## اليوم نهائى بطولة أوروبا

باريس ١٦ ب / ب / تمام اليوم الأربعاء في استاد بارك ديه بريش باريس المباراة النهائية في بطولة أوروبا للناشئين لكرة القدم بين إيطاليا والاتحاد السوفيتي ..  
وكانت فرنسا قد تعالت مع الاتحاد السوفيتي صفر/صفر في الدور قبل النهائي وخروجت بصريرات الجزاء الترجيحية حيث انهزمت ٢/٣ صفر بينما فازت إيطاليا في نفس الدور على تركيا بهدف للاشئ ..

من كارل هانز رومينيجه والدافع الفولاني هانز بيتر بريجل من إيطاليا . والجدير بالذكر ان الظهير الكشاش كارل هانز فورستر والجناح بيير ليتبارسكس قد جذبتهما الاندية الفرنسية ولم يشارك لينبارسكي في اية مباراة قومية ألمانية سوى تلك المباراة الودية التي اقيمت ضد إيطاليا مؤخرا ..  
والغريب في الامر ان باقى اعضاء المنتخب القومي الاماني قد تشبثوا في مختلف بقاع أوروبا ومن هؤلاء برند شوستر في اسبانيا - وهانز مولر في النمسا - وأول اشتيكا في سويسرا ويبدو ان طول غيابهم من المنتخب الاماني سيؤثر بصورة كبيرة في أداء الامان الذي اهتز كثيرا خلال الفترة الماضية .. ولكن الامم عاجزة عن مواجهة الاندية الاوروبية التي تقدم من المال والمميزات مالم تستطيع الاندية الامانية توفيره مما يعتبر تهديدا حقيقيا للكرة الامانية لا سيما من قبل كل من إيطاليا وفرنسا واسبانيا ..  
ومن علامات التشعور هو ذلك الانخفاض الحاد الذي وصل اليه الحضور الجماهيري ، فقد سجلت نسبة ٢٠٪ بوصول محله خلال الموسم الماضي الى ٥ مليون متفرج مما يعني تراجعا ملحوظا لدى الاهتمام الجماهيري خلال الشدنية سنوات

## بيكر .. يقرر أداء الخدمة العسكرية

قرر لاعب النتنس الاماني يوريس بيكر - ١٩ سنة - ان يؤدي الخدمة العسكرية في بلاده رغم ان ذلك غير مفروض عليه قانونيا بعد ان اتخذ من موثت كارلو مقرا لاقامته قبل بلوغه سن الثامنة عشرة ..



أودو لايك مدرب فريق بايرن ميونخ يرفع كأس الاتحاد الألماني الذي فاز به ميونخ في الموسم الماضي ..

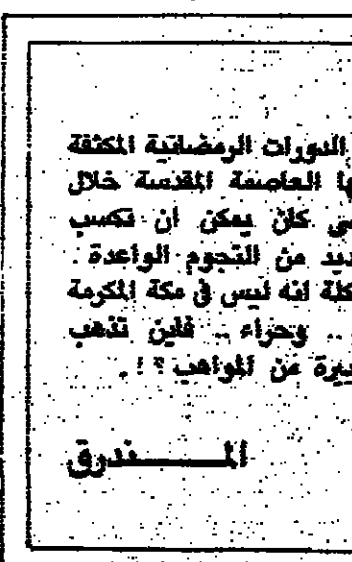
## على طريقته الخاصة بايرن ميونخ .. يودع مدرجه

كتب/ عل حسن  
يرمحل فريق بايرن ميونخ الى نهائى كأس الاندية الاوروبية أبطال الدوري ، ويتصدره لندى كرة القدم الاماني بلا منازع ، أصبح هناك أمل كبير في ان يفوز هذا النادي العريق ببطولتين هذا الموسم وهذه المدة هبة يمكن ان يقدمها بايرن ميونخ في رداغ مدرجه اودو لايك الذي يعتبر انجح مدرب في أوروبا ..  
حقق لايك عشر بطولات للفوز على فريق بايرن البريتاني في نهائى كأس اندية أوروبا أبطال الدوري في فيينا في السبعين والعشرين من شهر مايو الجاري كما انه مرشح لاحتفاظ ببطولة الدوري الألماني تلك حين لايك سيكون قد حقق تسعة من البطولات لبايرن ميونخ .. ولدى لايك - ٥٢ سنة - تاريخ حافل بالبطولات فقد فاز مع ميونخ بكأس الاندية الاوروبية أبطال الدوري مرتين وفي ايام البطولات في أوروبا على مستوى الاندية كما فاز خمس مرات ببطولة الدوري الألماني ، وثلاث مرات بكأس الاتحاد الألماني لكرة القدم ..  
وعندما كان مدريا لفريق متشجعيلا باخ فاز ببطولة كأس الاتحاد الأوروبي مرتين وكذلك ببطولة الدوري الألماني مرتين .. كما عمل فترة مدريا لفريق برشلونه الأسباني قائده خلالها للفوز ببطولة كأس الكؤوس الأوروبية ..  
ولكن هذا الموسم ليصبح المسؤول الفني لفريق كولن متبعا بذلك عن مقاعد المدربين وعن وضع القسط واختيار اللاعبين ..  
ولكن السؤال هو هل يشكك لايو فريق بايرن ميونخ من تكريم مدربه بالطريقة التي تليق به وتقدم كأس بطولة الدوري الألماني وبطولة الاندية الأوروبية مديه له في يوم وداعه ؟



مارك هيتلى

١٩٨٤ مما جعل عدة اندية تتهاقت عليه للتعاقد معه وقد فاز بتوقيعه فريق اى سي ميلان مقابل حوال مليون جنيهه استرليني .. وقد قدم عرضا جيدة مع فريق ميلان لكسبة شعبية عريضة بين جماهير كرة القدم الإيطالية ..



من خلال النورث الرمشانية المكتفة التي شهنتها العاصمة القديمة خلال الشهر الماضي كان يمكن ان تصيب الاندية العديد من النجوم الواعدة لكن للعبة انه ليس في مكة المكرمة الا الوحدة .. وجزاء .. فلين تذهب الاعداد الكبيرة من المواهب ؟

## المسندوق

## مشروع كلمة

## أحمد الراشد



ملجر النجم العربي الذي اضاء فنا وثقافتا وقد فريقيه الى نصر كبير ..

## بعيد عن جدلية الهواية والاحتراف

اذا كانت الكرة الجزائرية قد شرفت الكرة العربية في مونديال مدريد ٨٢ ايما تشريف .. واذا كانت الكرة المغربية قد رفعت راس الكرة العربية عالميا وجعلتها تته فخر زهورها في مونديال المكسيك ٨٦ يتأهل اسود الأطلسي نجوم المغرب الى الدور الثاني بعد فوزهم ببطولة جميعتهم عن جداريه واستحقاق .. فان النجم الجزائري ملجر نجم نجوم يودو البريتاني قد اسعد ملايين العرب ليلة العيد في الحفلة الكبرى والموهبة الشهيرة يودو وصنع هدف الفوز في ادق لحظات المباراة جراحة رياضية واحسانا بالوطنية .. ملجر رسم تلك اللوحات الابداعية بريشة الرسام الديق والفنان والفيلسوف والفنان المبقري .. ولذا كان قد سرنا الفوز يودو البريتاني بنتيجة تلك المباراة وحصوله على كأس أوروبا لأبطال الدوري ..  
فليس لانا تعاطف مع البريتانيون او نضل نزعة عدائية للامان ولكن لان فريق يودو يضم في صفوفه نجما عربيا اضاء يومابه الفقه الطريق لفريق يودو للفوز بهذا القلق الخال .. لبيت حيدا اضافة لرياضي العربي وقدرته على التفوق والتألق والنمو .. ويؤكد للاوروبيين ان الكرة العربية زاخرة بالمواهب والامعة والنجوم والسطوة وانها قادرة على ان تشجب اكثر من مليون ويليوس ومئات وكريو والخيارى ويودرياله .. ولكن .. وهنا بيت القصيد ..  
ان الظروف والفرصة التي تتيح للاعب او الرياضي العربي الفوز والتألق عالميا وعلى المسرح الدولي .. ولعب مثل ملجر نجم الجوائز الدولي وفريق يودو البريتاني بلل أوروبا وتبعها الجديد ما كان ليتألق ويصنع نجمة في سماء الشهرة لولا ان عرفت قدمه طريق الاحتراف .. ولولا الاحتراف لما لعب في أوروبا .. ولما ارتقى سلم المجد .. فالقوة وحدها غير كافية ليأرخ الطموح ولاغنى عن الظروف المحيطة والعوامل المساعدة .. وعلى سبيل المثال لا الحصر .. فان النجم العربي المغربي العالمي سعيد عويطة لم يني أفرأياه مجده الا من سهل لياليا الشخراء وتحت سقف كلية التي كان يتلقى على مقاعداه علومه الدراسية .. وهناك بدأ أولى خطوات مشواره الجاد نحو المجد على يد أحد المدربين الإيطاليين الذي لحق في ممارسته لرياضة الجري استعدادا هائلا وموهبه طبيعية خلقة يمكن ان تجعل منه بطلا يشار اليه بالبينان .. وهكذا كان .. وقس على ذلك عشرات الامثلة لابطال عليلين لعبت الصدفه والظروف البيئية دورا هاما في تلقهم وبروزهم الى جانب مواهبهم الفذة ..  
إذا تألق رياح ملجر على فريق يودو البريتاني بلل أوروبا الجديد له ما يصره ..  
والسؤال الذي يطرح نفسه هنا استكمالاً لجوانب الموضوع بعيدا عن جدلية الهواية والاحتراف .. من هو المستفيد ؟  
من فتح ابواب الاحتكاك بالخبرات الاجنبية المالية المتقدمة لمنتزعه امام النجوم العرب ؟  
الاجابة لاحتاج الى تفكير وبالطبع النجوم العرب .. ولاشك ان الخبرة الاحترافية التي ينهل من عيها الان نجم الجزائر رياح ملجر وقبحه من اقاربه الجزائريين والمغاربه والتواضع تمثل الرصيد الحقيقي الذي يكفل للكرة في هذه البلاد تحقيق المزيد من التطور والارتقاء مستقبلا .. ونجم يلعب ضمن صفوف بلل أوروبا لابطال الدوري يضاهي بخبرته ومواهبه كل النجوم العرب (مجتتمين) ..  
وشتان بين ان تلعب ضمن فريق عربي وفي اطار مسابقة محلية وان تلعب في أوروبا وضمن اقوى فرقها وفي اعنف مسابقاتها ولاشك ان كل الدول التي تهيب لنجومها الكبار فرصة اللعب في أوروبا تتعامل مع المستقبل بلغة حضارية بالغة التقدم وتستحصد ثمار هذه السياسة مزيدا من ليجد لها ولتجويها في المسرح الدولي ..  
ومسئنا الاشارة فقط اليه تفوق كرة شمال المغرب العربي (ماليا) تونس ٧٨ والجزائر ٨٢ والمغرب ٨٦ مقارنة بالكرة العربية الاسبوعية التي لازالت تومد ابواب الاحتراف الخارجى لنجومها بالذهب والمفتاح ..



سعيد عويطة العملاق العربي الذي بدأ خطواته من سهل إيطاليا ..





